



Tema: Despierta a la fe

Objetivo: Profundizar en el sentido de la vocación a vivir la fe conociendo modelos de vida que se han distinguido en su respuesta de donación al servicio de Dios.

Previo al encuentro, los alumnos investigan la vida de lo un santo:

📄 Reseñas de Santos Niños y Jóvenes.pdf

Ejemplos: Jose Sanchez del Rio, Carlo Acutis, Santo Domingo Savio, Santa Maria Goretti, Santa Ines, Mártires tlaxcaltecas (Cristobal, Juan y Antonio), Santa Teresita de Lisieux, Francisco y Jacinta Marto (Fátima)

Actividad	Materiales	Tiempo
1. Momento orante: Carta de Dios para alumnos	<ul style="list-style-type: none">📄 Carta de Dios📄 Carta de Dios Preguntas📺 Instrumental Para Orar...	20 min
2. Encuentro literario: Compartir en equipos la información de los santos	<ul style="list-style-type: none">📄 Reseñas de Santos Niñ...Malteadas, helado, chocolate, galletas u otra cosamesas preparadas📺 PARA SER SANTO (KAR...	30 min
3. Recoger frase significativa	<ul style="list-style-type: none">📄 Ficha de notas.pdf	10 min
4. Plenario: compartir frase significativa y pegarla en la silueta	<ul style="list-style-type: none">Una Silueta de Jesús grande en papel bond	20 min
5. Canto y oración final	<ul style="list-style-type: none">📺 Para ser Santo (Lyric Vi...📺 Envíanos Señor📄 Oración Final_ Señor, ...	5 min



Desarrollo de actividades

Previo al encuentro, los alumnos investigan la vida de uno santo o beato joven o niño de  [Reseñas de Santos Niños y Jóvenes.pdf](#)

Para el encuentro literario, cada titular de grupo y coordinador del retiro ambiental a manera de cafetería (Starbucks, Punta del Cielo, etc.), por ejemplo, se puede titular la cafetería, "Star-Saints". También se preparan mesas de pequeños grupos con manteles,  [Ficha de notas.pdf](#), lápices y una mesa con bebidas, galletas o lo que esté al alcance de cada lugar. Se toca  [PARA SER SANTO \(KARAOKE\) CON CORO](#).

Oracion Inicial

1. El coordinador(a) invita a los alumnos a disponerse para el encuentro con Dios. Introduce la  [Instrumental Para Orar / SIN ANUNCIOS INTERMEDIOS / Música Instrumental ...](#) y reparte la  [Carta de Dios](#) a cada uno de los alumnos. Anima a que subrayen las frases más significativas del texto mientras lo meditan en silencio.
2. Después de cinco minutos, se pide a los alumnos que compartan las frases subrayadas a manera de oración.
3. Se concluye la oración con el canto,  [Junto a Ti María - Athenas - Música Católica](#)

Encuentro Literario

4. El coordinador(a) traslada a los alumnos al espacio ambientado ( [PARA SER SANTO \(KARAOKE\) CON CORO](#)) para el encuentro literario. En cada mesa, se colocan los alumnos en las mesas de pequeños grupos.
5. El coordinador(a) explica la dinámica de compartir lo que anticipadamente investigaron de sus santos y beatos. Mientras los alumnos comparten, los "meseros y meseras" ofrecen lo que se preparó de aperitivos.
6. Se sugiere que el compartir dure 20 minutos.

Frase Significativa

7. El coordinador(a) indica compartir en su equipo con una frase lo que ha significado para cada uno este tema del despertar a la fe.



Oracion Final

8. Los alumnos se reúnen en torno a la silueta de Jesús e imagen de los santos que conocieron.
9. Los coordinadores indican a los alumnos que escriban su frase significativa en la silueta de Jesús mientras escuchan los cantos:
[▶ Para ser Santo \(Lyric Video\) - Jésed](#) y [▶ Envíanos Señor](#) (se puede agregar ademanes si se desea.)
10. Concluyen con la oración: [📄 Oración Final_ Señor, ayúdanos a ser santos.pdf](#)

